

Как оно есть

Тони Парсонс

Как оно есть. Тони Парсонс

Диалоги по поводу книги «Открытый секрет»

Перевод Мандиры Босма

В этой книге читатель обнаружит ссылки на события из жизни автора.

Их объяснение можно найти в книге Тони «Открытый секрет».

ВСТУПЛЕНИЕ К ДИАЛОГАМ

«Слова – не истина, так же как мед – не сладость».

Словесное общение пригодно для того, чтобы описать как испечь яблочный пирог, починить спустившуюся шину, или как проехать из пункта А в пункт Б. Описание процесса, имеющего начало, середину и конец – прямолинейно: значение переплавляется на плоту слов, которые в уме читателя преломляются в понимание. Однако, присмотревшись к языку более пристально, можно увидеть, что он склонен усиливать чувство обособленности, поскольку в повседневном употреблении язык соотносит предметы с определенными местами и процессами.

Когда при помощи слов пытаются описать пробуждение, просветление, нирвану, или как вы это предпочитаете называть, язык может неожиданно подвести. В то время как автор стремится передать единство, слова влекут к разобщению.

При ясном понимании освобождения, мы говорим о том, что за пределами возможностей ума. Так как освобождение несет с собой осознание того, что нет никого, кто нуждался бы в освобождении, ум усматривает в этом возрастающую угрозу. Поэтому он использует все свое коварство чтобы убедить нас, во-первых, что он полностью понимает, о чем идет речь, и, во-вторых, что он с радостью будет способствовать осуществлению всего того, что предлагается. Это сотрудничество немедленно облекается в форму процесса. Необходимо снова и снова подчеркнуть, что индивидуальные процессы не могут открыть нас просветлению. Тем не менее, ум и это положение истолкует как своего рода ритуал, утверждение или мантру.

Во время дискуссий я предлагаю не запоминать то, что было сказано, поскольку все обладают особой мудростью, которая уже знает, о чем идет речь. Я также предлагаю наблюдать за тем, как ум перелистывает страницы в поисках того единственного ответа, который поможет добиться своего.

На самом деле все обстоит иначе. Тони Парсонс.

Вопросы и реплики задающих *вопросы даны курсивом*, ответы представлены обычным шрифтом.

ДИАЛОГ 1

Вы писали об «открытом секрете». Откуда это выражение?

Когда я шел по парку, самым удивительным и освобождающим было видение того, что все является основой безоговорочной любви. Нет ничего, что не было бы святым, и я увидел что эта благодать доступна постоянно, независимо от моего состояния.

Взгляните, вот – секрет (*берет свитер и бросает его на пол*). В сновидении мы видим отдельный предмет. Когда нет иллюзорной обособленной личности, видна основа безоговорочной любви. Это всегда открыто и доступно нам. Нет ничего, что не являлось бы основой этого естественного единства. «Секрет» заключается в том, что нет обособленности; но это остается секретом, пока мы верим в то, что являемся отдельной сущностью.

Как это мне увидеть?

Вам это нельзя увидеть это до тех пор, пока вы не перестанете искать и не позволите тому, что есть, просто быть.

Как это сделать?

Этого нельзя сделать. Но можно открыться предположению, что это может случиться. Позвольте сознанию просто пребывать в том, что есть, будь это контакт тела со стулом или безысходность от невозможности увидеть это; вот и все.

Просто примите то, что есть, и основа любви возникнет и обнимет вас. Она всегда ждет вас, как вечный возлюбленный, чтобы ввести вас в бесконечность. Нет необходимости изменять или умирять ум, очищать тело ... такие какие вы есть, это уже проявление божественного.

Это звучит так просто.

В глубине души мы все знаем, что ответ на все это очень прост. Христос сказал, что царство небесное подобно горчичному зерну. Оно находится в самом обычном. Секрет в уникальности вашего бытия. Этот момент еще никогда не случался; вы это видите? Он есть, а потом он исчез и никогда уже не повторится. А вот уже другой миг. Он единственен – возникает и затем возвращается в бесконечность, чтоб никогда больше не появится. Это то, что вы есть, понимаете? Вы – проявление бесконечности, возникающее и исчезающее. Невозможно избежать или остановить то, что есть; это постоянный и бесконечный танец ... поэтому оставьте сопротивление и просто позвольте ему быть.

Советуете ли вы нам как можно больше направлять наше сознание на то, что есть?

Я ничего не могу рекомендовать. Я предлагаю вам понять и почувствовать потребность восхищаться природой того, что есть здесь сейчас. Увидьте, что это – вневременная природа бесконечного.

Увидьте, что ум попытается превратить то, о чем мы здесь говорим, в еще один процесс. Когда я говорю просто об осознании того, что есть, ум немедленно замыкается на идее процесса, который нужно пройти. Ум всегда ищет формулы. Не может быть процесса для того, чтобы стать тем, что уже есть; и конечно же, идти некуда и делать нечего.

Что вы можете сказать о формальной медитации?

Кто тот, кто медитирует? Если вы сядете, закроете глаза и займетесь поисками, вы не найдете медитирующего. Для чего вы медитируете?

Чтобы успокоить ум.

Зачем?

Чтобы стать доступным просветлению.

Пока вы ожидаете или даже стараетесь открыться просветлению, вы закрыты тому, что есть, как оно есть. Само ожидание гарантирует это. Предвосхищение – это функция ума, связанная с памятью о прошлом и надеждой на события в будущем. Вы не принимаете решения медитировать, быть или не быть доступным тому, что вы все еще считаете

предметом под названием просветление. Откройтесь пониманию, что есть только свет, что идти некуда и делать нечего.

Но если я решаю сесть и следить за дыханием, это свидетельствует о моей преданности.

Когда видишь и понимаешь природу того, что есть, его простоту и непосредственность, его неповторимость и его преходящность, тогда также становится понятным, что в формальной медитации нет необходимости. Вы сидите на кухне и пьете кофе, и приходит мысль: «я пойду медитировать». Тогда понимаешь, что в этом просто нет смысла, потому что там, где вы находитесь, уже есть то, что есть. То, что есть, есть то, что есть, зачем искать его наверху? Когда это воспринимается, возможно осознание того, что то, чем вы являетесь, есть абсолютное сознание ... ни больше, ни меньше.

У меня есть учитель, который обучает очень простым и медленным йогическим движениям, и я нахожу, что это замедляет мой ум и переносит меня в пространство, по моему ощущению, очень близкое к чистому бытию.

Ну и что из этого?

Имеет ли это ценность?

На колесе жизни оно имеет явную ценность. Как и бег трусцой или вегетарианство. Давайте внесем ясность. То, о чем мы здесь сейчас говорим, никогда не будет популярным и не привлечет большого количества людей. Уму необходима цель, место назначения, некое обнадеживающее путешествие. Я предлагаю вам принять тот факт, что вы беспомощны, и что может возникнуть что-то иное. Вы не можете ничего сделать, чтобы приблизиться к пробуждению.

Разве может предполагаемый деятель практиковать не-деяние? Я говорю, что идти некуда, потому что это – все, что есть.

Как психотерапевт, в своей работе я вижу, что люди вообще имеют тяжелое прошлое, которое они пытаются отбросить, чтобы принятые ими системы убеждений могли быть изменены, а будущее стало лучше. Такое прошлое, когда с ним эмоционально связан, бывает очень мощным, и его не так просто отбросить и быть здесь и сейчас.

Невозможно решать испытывать или не испытывать какие-то чувства – мы всего лишь беспомощные персонажи в романе, и если эти эмоции овладели нами, то это значит, что сознание решает предаться этим чувствам. Однако, давайте внесем ясность. Я не говорю здесь о «пребывании здесь и сейчас». Все мы большую часть времени непрерывно находимся здесь и сейчас. Если кто-то, сидя в своей конторе, видит себя в круизе по Карибскому морю, это значит, что его воображение рисует ему желаемую картину. Когда футболист пытается забить гол, он находится здесь и сейчас. Когда испытываешь ревность к тому, с кем целуется твоя девушка, находишься здесь и сейчас. Я предлагаю вам открыться сущности и доступности того, что есть.

Могу я попросить вас закрыть глаза? Просто ощутите то, что находится на переднем плане вашего сознания ... это может быть звук моего голоса, шум в комнате, ощущения в теле или на лице. Различные явления могут быстро сменять друг друга, это необязательно должно быть что-то одно.

Теперь позвольте тому, что есть, быть и отбросьте то лицо, которое спрашивает, судит или чего-то ожидает. Просто совсем отстраните эту личность, которая пытается все это

вычислить или предугадать, что будет дальше. Пусть будет только видение того, что есть. Не усложняйте ... просто позвольте ему быть ... *(долгая пауза)*
Хорошо, откройте глаза ... в тот момент, где было ваше прошлое?

Нигде.

Где было ваше будущее?

Нигде.

Я хочу сказать, что в течение этого испытанного нами периода были моменты, когда не было «я», а было то, что есть. Это никак не связано с «пребыванием здесь сейчас». Ни «кто» не смотрит на «сейчас», и нет никакого «здесь». Когда чудо того, что есть, осознано и принято, возникает преданность; и такие моменты не-существования будут умножаться в вашей жизни. И пока это происходит, вымышленная обособленная сущность начинает испаряться под безличным взглядом наблюдателя. Прошлое и будущее - это часть драмы, которая держит нас в иллюзии, что мы отдельные сущности. И когда отворяются двери в иную возможность, тогда начинается настоящее приключение.

Но разве на вас не влияет прошлое и разве вы не беспокоитесь о будущем?

В этом теле-уме есть определенные характерные черты и есть воспоминания о том, что кажется прошлым, которые могут влиять на выбор относительно того, что представляется будущим.

Но становится очевидным и принимается не только то, что телесный организм беспомощен относительно так называемого будущего, но и то, что ничто не имеет значения. Все, что есть, это – вот оно; и это выражение бесконечности ... и нет ничего другого. Через шесть лет, где бы ни был этот организм и что бы он, якобы, ни делал, все равно будет только то, что есть.

И поэтому вы не испытываете страха или гнева?

Страх и гнев могут возникать, но они видятся как целое проявление сознания. Это безостановочная игра. Есть, к примеру, чувство гнева, вот ваше лицо, дождь бьет по крыше, она приложила пальцы к губам, есть гнев, и шум проезжающего автомобиля. Это все игра бесконечности, а я – свет, позволяющий эту игру ... также как и вы. Когда это становится видимым, очевидно также, что никто ничем не владеет. Поэтому чувство страха и гнева больше не ассоциируются с каким-либо лицом; это просто еще одно событие.

А как это для вас?

Когда нет больше «я», есть просто пребывание в возлюбленном. Игра идет своим чередом, и в ней принимается участие. Реакция приходит из ниоткуда и уходит в никуда. И игра, и реакция являются божественным проявлением. Все видится, слышится и ощущается как возлюбленное. И возлюбленное является основой всего, что есть.

Но кто видит это?

Никто не видит ... это просто видимо. Это «суть-ность» того, что мы есть. Чтобы мы ни делали и чем бы мы ни были, такие как мы есть – это проявление возлюбленного. Для

ума это загадка, но когда она осознана, отпадают все вопросы, и становится очевидным, что никого никогда не было.

Но это всего лишь ваше мнение.

Единственное, что я могу сказать: когда это видимо, это можно только проживать, и оно не имеет никакого отношения к сомнению или вере. Я являюсь этим, также как и вы или она, или этот ковер.

Тогда почему мы живем в этом отчаянно несчастном состоянии, если мы являемся этим?

Опять-таки, ответ появляется только тогда, когда больше нет вопроса. В словах я могу только сказать, что мы несчастливы, потому что не принимаем того, что мы разделены надвое чтобы снова стать одним. Это игра, в которую играет сознание, и временами она не кажется очень забавной. Сознание предпочитает испытывать обособленность в самых разнообразных формах, а игра заключается в том, чтобы танцевать то в обособленности, то в единстве.

Меня это приводит в ярость.

И кто такой так сердится?

Я.

А кто это вы?

Я сам, Ричард.

Значит, вы – это ваше имя?

Нет, но это моя личность.

Но она не постоянна и возникает из памяти. Она может изменяться – тогда, кто вы?

Я тот, кто думает, что должен испытать просветление.

Где находится этот тот?

Здесь внутри (показывает на голову).

Значит, вы – это ваши мысли?

(долгая пауза)

Да, такое ощущение.

А мысли постоянно меняются?

Да, в один момент я святой, а в другой момент я земной.

И это то, кто вы есть?

Нет, не совсем, потому что я все время меняюсь, и иногда я в теле.

А где вы сейчас?

(долгая пауза)

Я не знаю. Иногда я не могу найти себя.

Возможно ли, что и находить некого?

Можно сказать, что да.

А есть ли нечто, что смотрит на эти мысли?

Иногда.

Кто бы это, по-вашему, мог быть?

Вы говорите, что наблюдающий видит то, что происходит.

А как вы чувствуете?

(долгое молчание)

Я еще не знаю.

Где ваш гнев?

Его больше нет, а я испытываю странное волнение, и не могу определить из-за чего.

ДИАЛОГ 2

Мы сидим здесь, в уюте и тепле, беседуем о Просветлении. А как насчет страданий, которые происходят повсюду?

Где эти страдания? Я их не вижу.

Но в мире столько страданий. В настоящий момент в Косово тысячи людей гибнут или лишаются крова.

Но в данный момент, это всего лишь известная вам информация. Как насчет вас? Что происходит там, где вы находитесь?

Не в этом дело. Когда все эти люди страдают, как я могу заниматься исследованием своих глупых переживаний.

Я советую вам этим не заниматься. Пока вы не поймете природу страдания, что вы можете сделать для других? Однако, если вы намерены прекратить страдания в этом мире, то начинайте не откладывая. Здесь вы только теряете время. Перед вами огромная задача, которая не имеет конца. С другой стороны, можно начать со своих собственных страданий и посмотреть, что произойдет.

А вы сами разве не страдаете?

Страдание случается, но нет никого, кто бы обладал им. Оно не принадлежит никому; это все происходит в игре жизни. Здесь мы говорим о возможности совершенной нищеты и абсолютного смирения. Пробуждение сопровождается осознанием того, что пробуждаться некому.

В результате этого осознания становится очевидным, что нет никого, кто бы чем-нибудь владел. Это абсолютная нищета. Именно это имел в виду Христос, когда он говорил, что богатому труднее попасть в рай, чем верблюду пролезть через игольное ушко. Жизнь просто происходит, а вы являетесь абсолютным осознанием этой жизни. Нет никого, кто бы мог за что-либо цепляться или заявлять на что-либо права. Включая и страдание.

Но как преодолевать свои страдания?

Это не вопрос «преодоления». Это понимание и принятие того, что самость иллюзорна, так же как и заявление прав на страдание. Посмотрим, где находится это страдание. Где ваше страдание?

Когда оно есть, оно окружает меня со всех сторон и все отравляет.

Скажите, где оно сейчас?

Нет, сейчас его здесь нет, но оно прячется на заднем плане, готовое наброситься на меня.

Значит, имеется прошлая память, которая питает представление о будущей угрозе. Но где вы? И ощущаете ли вы его все время?

Да.

Скажите, где вы находитесь в данный момент?

Я ощущаю себя в уме.

Где ваш ум?

(долгое молчание)

В голове.

А где вы, который видит это?

(долгое молчание)

Я чувствую, что я - нечто, смотрящее на то, как я отвечаю на этот вопрос.

А что это за место, которое наблюдает за тем, как что-то отвечает на вопрос?

Оно ощущается как ничто, которое просто наблюдает.

Есть у него какие-нибудь другие качества?

Да, это ощущение ясности и пустоты.

А где страдание?

В этот момент его нет – я просто испытываю спокойствие.

А нет ли ощущения того, что страдание – это нечто, витающее где-то в воздухе?

Да.

И нет никого, кому бы оно принадлежало?

Оно просто есть, как мой ум.

Когда мы позволяем возможности того, чем мы являемся, действительно проявиться, мы видим, что то, чем мы являемся, абсолютно постоянно, спокойно и безмолвно. Нет никаких планов и никаких прошлых или будущих соображений ... идти некуда, делать нечего, и все, что воспринимается нами как угроза или удовольствие, просто отпадает.

То, что происходит здесь, подобно атомному взрыву. Когда оно позволено, мы не только освобождаемся от структуры обладания страданием, но мы также высвобождаем всю вселенную из иллюзорного заключения. Мы видим беженцев в Косово и хотим помочь и прекратить то, что представляется их страданиями. Мы можем предпринять практические шаги для помощи, и на определенном уровне это совершенно уместно. Однако, в то же время мы укрепляем в них чувство, что страдания принадлежат им. И это тоже сознание, проявляющееся в этом отдельном случае.

Когда кто-нибудь в данном проявлении выходит из этого специфического восприятия и видит иную возможность, тогда происходит облегчение всякого видимого страдания.

Иногда страх или страдание полностью овладевают мною и кажется, что я ничего не могу с этим поделать.

Тогда есть то, что есть, и не остается ничего кроме как покориться. Это тоже выражение бесконечного. Я должен сказать, что когда начинает брезжить новый свет, иное восприятие, это может также привести к бурному проявлению наших специфических тайных страхов. Ум часто поддерживает эго ради самосохранения. Например, ум будет сопротивляться тому, что здесь говорить. Некоторые из присутствующих здесь испытывают огромное сопротивление ума во время и после такого рода дискуссий, потому что они представляют прямую угрозу его царствованию.

Но почему так трудно достичь освобождения? К чему вся эта борьба? Кто за что держится?

Вы цепляетесь за ваше кажущееся существование. Всю жизнь вас учили выживать, сохранять вид, продолжать видимую линию. Все это завораживает.

Никто не хочет умирать. Посмотрите, как средства массовой информации побуждают вас добиваться успеха в жизни. Это великая игра. Бесконечное проявляется через вас как призрачного персонажа в великолепном спектакле под названием жизнь. Вы зачарованы и верите, что вы обособленная личность, и поэтому вы полагаете, что с сущим нужно вести переговоры. Кроме всего прочего, это очень страшно. Уже в раннем возрасте вы испытываете страх перед сущим. Приходит ощущение собственной смертности и уязвимости, и с этого момента возникает мощное побуждение сохранить

существующее положение и всеми силами поддерживать его. Вы продолжаете выбирать лучший путь в том, что представляется вам обособленным существованием, и делаете это как можно лучше. Когда из этого ничего не получается, некоторые начинают задаваться вопросом «Кто я такой?», и тогда возникает другая трудность ... потому что кажется, что ответ на этот вопрос прямо противоположен всему тому, во что вы верили и вкладывали силы. Вы – это ничто. То, чем вы являетесь, находится за пределами всех ваших представлений. Как обособленная сущность вы не имеете ни выбора, ни свободной воли. Бесконечное живет через вас, чтобы бы обнаружилось, что вы являетесь бесконечностью. Это представление так ошеломляет и устрашает, что большинство людей его просто отвергают. Когда им еще и говорят, что для обретения свободы ничего невозможно сделать, тогда ум совершенно отказывается это принять.

Конечно, количество испытываемых страданий зависит от кармы?

Вы в это верите?

Да, и я это сам испытал.

Одно следует за другим, как ночь неизбежно сменяет день. Если вам суждено верить в то, что ваши хорошие или плохие действия имеют причины и следствия, то так оно и будет в течении всего того времени, пока вы в это верите. Опыт питает убеждение, а убеждение подпитывает опыт. Но не забывайте, что успешность действия веры прямо пропорциональна подавлению отвергаемого сомнения. И то и другое – преходящи. Можно верить во что-то пять минут и сомневаться в нем три минуты, а затем появляется новое убеждение и царит какое-то время. Все то время, пока мы живем в мире абстрактного мышления, нас носит в водовороте различных и часто противоположных миров, которые являются порождением нашего воображения. Когда происходит пробуждение, становится очевидным, что карма, предназначение и тому подобное – это часть игры, проигрываемой через призрачное отождествление обособленной сущности. Это проявление бесконечного, ощущающего себя ограниченным.

Но я, конечно, могу выбирать и делать то, что я в тот момент считаю хорошим, а не плохим.

Вы можете пытаться, но у вас нет настоящего выбора, просто потому, что выбирать некому. Есть только призрачный персонаж в пьесе, который в каждой данной ситуации поступает определенным образом. До некоторой степени эти поступки будут носить определенный характер, но будут также подвержены влиянию условностей и верований того времени.

Кто творец всего этого?

Творец – сознание; и это то, чем вы являетесь. В действительности, весь индивидуальный опыт создается через данное тело/ум. Эта голубая стена – ваша голубая стена, и никто не знает вашего восприятия ее. Все, что проявляется в вашем сознании в этот момент и в этом месте, является вашим творением, и вне его ничего на самом деле не существует. Для вас – это все, что есть ... эта комната, эти люди, мой голос ... Всякая мысль о доме, других отношениях, и тому подобное – всего лишь идея и только. Это вымышленный сценарий, который все еще вызывает в вас эмоции, и они тоже то, что есть, как оно есть, здесь в данный момент. Когда вы выходите из комнаты, то через это тело/ум якобы создается следующая реальность ... и так оно продолжается ... куда бы вы ни шли, и с чем бы ни встречались. Каждый раз это новая встреча, новое творение. Но

ваш ум хочет все сделать предсказуемым и безопасным, и вы верите, что большая часть того, что как вам кажется вы видите, уже известна. Улица, где вы живете, ваш офис, ваша подруга ... вы думаете, что вы их знаете, и это создает ощущение безопасности. Или скуки. Это убирает восторг и риск из ощущения жизни и привносит всевозможные предубеждения, которые ум накопил чтобы продлить великую иллюзию, что мы являемся отдельными личностями ведущими жизнь, полную значения. Но все это – блестящая и утонченная метафора, приглашающая спящего пробудиться ото сна.

Значит сознание выбирает хороший или плохой поступок?

Сознание просто есть. Это энергия, проявляющаяся безотносительно к любым понятиям нашего ума о добре или зле, цели или значении. Она совершенно безличностна и не имеет определенного направления. Она забавляется игрой творения и разрушения.

А пьеса?

Пьеса в некоторой степени призрачна, потому что в ней нет ни начала, ни середины, ни конца; на самом деле, это энергия, случающаяся вне времени. Сознание предпочитает испытывать разнообразные и изменяющиеся ощущения безо всякой причины, просто ради их самих.

Значит, мы никуда не идем?

Ничто никуда не идет, и ничто не происходит во времени. Есть только то, что есть, как оно есть. Посмотрите сами, кто это задает вопросы. Такие казуистические вопросы – просто один из способов, с помощью которого ум избегает то, что есть. Успокойтесь и не пытайтесь на все найти ответы.

Желание знать ответ – это попытка контроля. Мы здесь просто обмениваемся идеями. Может возникнуть некоторая ясность, и могут отпасть некоторые убеждения. Но кто задает вопрос о том, чего хочет сознание или куда оно идет? Вы хотите знать все правила клуба, прежде чем вступить в него? Поверьте мне, вы уже состоите в клубе. Ничего с этим не поделаешь. Вы являетесь жизнью, вот и все. Вы являетесь выражением бесконечного, и может случиться, что когда вы задаете вопрос, вы в нем увидите ответ. Перестаньте спрашивать почему и просто полностью погрузитесь в совершенно удивительное чудо жизни как она есть, прямо здесь и прямо сейчас...

Неужели вы не видите, что то, что происходит с вами в данный момент, не случилось никогда раньше и не случится опять? Единственное в своем роде, свежее и бесхитростное – вот оно есть, а вот его нет. Великолепно, не правда-ли? А вот оно опять, а вы проглядели его, потому что хотели задать еще один вопрос о сознании и его намерениях относительно вашего потрепанного я ... прекратите эти умные игры, и пусть все будет, как оно есть. Синдром вопросов и ответов нескончаем, а ум часто убеждает нас, что следующий ответ на следующей странице будет для нас решающим.

Вам больше не нужно это воображаемое лицо. Этот тип, бесконечно задающий вопросы, все взвешивающий и подсчитывающий ... забудьте его. Он вам никогда не был нужен, разве что для того, чтобы привести вас в данный момент, когда вы сидите здесь и слышите, что он вам никогда не был нужен. Отбросьте его навсегда и просто позвольте жизни случаться без какой-либо иллюзорной центральной даты или фиксированного момента. Откажитесь от контроля и живите в хаосе. Полюбите это, здесь и сейчас. Любите то, что есть, и забудьте предполагаемый рассказ, который связывает воедино это воображаемое лицо и придает ему видимость реальности. Все это кажется таким важным и значительным, а на самом деле не значит абсолютно ничего.

ДИАЛОГ 3

Что вы можете сказать о выборе?

Когда случается пробуждение, то становится очевидным, что пробуждаться было некому. Также становится понятно, что в течение всей якобы прожитой жизни никогда не было ни «делающего выбор», ни «деятеля». Все, что случалось, от мельчайшей подробности до самого важного решения, не могло быть иным.

Значит нет правильных или неправильных поступков?

Вопрос о правильном или неправильном больше не возникает. Очевидно, что кажущееся обособленным существо является всего навсего призрачным театральным персонажем, оно приводится в действие сознанием, кроме которого ничего другого нет. Это мнимое обособленное существо имеет определенные характерные черты и склонности, а все решения обусловлены историей и обстоятельствами этого проживаемого персонажа.

А как насчет свободной воли?

О свободной воле не может быть и речи, потому что, в первую очередь, нет никого, кто обладал бы волей или принимал решения. Спросите себя, откуда приходят мысли; и если понаблюдать некоторое время, то вы убедитесь, что они не ваши. Они возникают, как бы из ниоткуда, разворачиваются, длятся какое-то время, а затем удаляются в никуда. Вы не имеете никакого отношения к их происхождению.

Значит, я с таким же успехом могу сидеть здесь и ничего не делать?

В определенной степени, это тоже кажущееся решение. Вы не можете не дышать, как и не можете ничего поделать с тем, что вы встанете и выйдете из комнаты. Все просто случается через вас. Когда приходит понимание этого, это такое огромное облегчение ... исчезает всякое чувство вины, нет никаких сожалений, и ясно, что вас сюда привело, чтобы вы сидели и все это слушали. Может случиться, что исчезнет всякое сопротивление, а усилия добиться успеха в жизни вдруг потеряют всю свою привлекательность. Когда ослабляется напряжение и жизни позволено идти своим чередом, открывается иная возможность.

Но как мне тогда выплачивать ссуду за дом?

Это не должно быть проблемой. Тело/ум просто продолжают действовать. Внешне ничто не изменяется, но все преображается. В непосредственном творчестве, когда нет страха, возникает глубокая гармония с тем, что происходит. Но это всегда второстепенное соображение и его невозможно гарантировать.

Но как мне знать, что хорошо и что плохо для меня и моих близких?

Вы не узнаете, также как вы никогда этого и не знали. Будьте готовы жить до конца своих дней в хаосе ... не стремитесь больше ничего не знать. Это замечательно. Остается только следовать очевидному. Ваша работа, ваши взаимоотношения, и тому подобное, все это имеет свои характерные особенности, которые через вас порождаются сознанием. Ваша жизнь проходит так, как она должна была пройти ... ни больше, ни меньше. Это будет происходить и впредь, и все, что вы делаете - ни хорошо и ни плохо, а просто то, что есть. Поэтому расслабьтесь и позвольте всему этому

случиться ... потому что в любом случае так оно и будет. Какое облегчение, когда замолкает этот мнимый внутренний голос, который диктует вам, что и как нужно делать. Отпустите его, здесь, сейчас. Это заблуждение, которое вам мешает. Что касается ваших близких, вы способны жить только согласно своему пониманию ... вы никому ничем не обязаны. Нет никого, и никогда никого не было, кто мог бы взять на себя ответственность.

Вы говорите, что мы ни за что не несем ответственности?

А как вы думаете?

Я считаю, что я был участником создания моей дочери, и поэтому я должен помочь ей как можно лучше устроиться в этом мире.

По всей вероятности, это все, что вы можете сейчас сделать. Но каким образом вы участвовали в ее создании?

Я был возлюбленным ее матери и мое семя соединилось с ее яйцеклеткой, откуда все и произошло.

Кто принял решение соединиться с ее матерью?

Я. Хотя тогда это, возможно, было взаимным. (Смех).

Откуда пришла мысль о соитии?

Это было скорее побуждение.

Что разожгло в вас это желание?

Если сейчас подумать, то и тогда и сейчас кажется, что оно ниоткуда специально не возникло.

Давайте, предположим, что это зачатие произошло помимо вашей воли ... оно просто случилось.

Может быть и так.

Где было замечено, и замечается, это желание?

В теле возникает некая вибрация, за которой следует мысль «я хочу заняться любовью».

Откуда она появляется?

Честно говоря, я не знаю.

Кто его воспринимает ее и берет за нее ответственность?

Я.

Какая часть вас?

Мое тело и потом мысли.

Которое из них – вы?

Соединение обоих.

Значит вы являетесь смесью различных побуждений и мыслей?

Так оно выглядит.

А что вы сейчас испытываете?

Волнение.

Являетесь ли вы волнением?

(долгое молчание)

Нет. Хорошо. Я понял.

Что поняли?

Я вижу, что я – то, что наблюдает за этим волнением.

Как вы думаете, стоит ли применять формальную медитации, как способ очищения ума от движения и шума, чтобы тело/ум стали более восприимчивыми к энергии просветления, когда оно случится?

Если формальная медитация случается, то она случается. В любом случае, вы ничего здесь не можете поделать. Однако, можно понять, что нет никого, кто принимает решение. Может также стать очевидным, что идея умственной деятельности и тела/ума является иллюзией. Идите глубже в свое сознание и вопрошайте, кто это такой, кто хочет медитировать? Кто это заявляет права на умственную деятельность или эмоциональные блоки? Откуда они происходят? Откуда приходит каждая мысль или эмоция? И когда есть приятие того, что есть, тогда это становится постоянной живой медитацией, и после этого нет причины придавать ей определенную форму. Она происходит в этой комнате прямо сейчас. Все медитируют, и каждый является медитацией. Поймите, что когда вы задаете вопрос, звук голоса уже является выражением бесконечного. Никакого ответа не нужно ... и, опять таки, слушание ответа тоже является проявлением бесконечного, понимаете ли вы ответ или нет.

Хотите ли вы сказать, что терапевтические процессы, такие как каунселинг, дыхательные техники и другие, никаким образом не помогают сделать человека более открытым к освобождению?

Нет никого, кого нужно готовить к освобождению, как нет и того, кого подлежит освобождать.

Хорошо, но разве счастливый человек не более открыт и доступен освобождению?

Все, что есть, это некто, кто более доволен самим собой. Правил нет. Никакие условия не предшествуют пробуждению. Здесь идет речь об энергии, свете, который является

источником всего, что есть. Это безличная энергия. Она абсолютно безразлична к тому, что якобы происходит с иллюзорным телом/умом. По существу, ничего не происходит. Это всего лишь сон. Я бы сказал, что божественная энергия одним вневременным движением может все смести, но это необязательно так. Якобы существует тьма. Тьма – это иллюзия отсутствия света. Нет различных степеней или уровней тьмы. Когда появляется свет, тьма исчезает. И также как нет уровней тьмы, нет и уровней продвижения к свету. Проблема терапии в том, что она предполагает наличие проблемы. В психологических терминах, есть якобы продвижение от темного через серое к светло-серому, которое легче переносить. И кажется, что некто продвигается от неудобного или даже удручающего состояния к лучшему ... это то, как сознанию хочется себя ощущать. Но что касается пробуждения, ничего в действительности не происходит, потому что пробуждение проявляется тогда, когда больше нет обособленной личности.

А как же тогда такие вещи, как йога? Безусловно, эти техники могут приблизить к приятию ничто.

Обособленная сущность не может приблизить себя к собственному уничтожению. Деятель не в состоянии выполнять практики, чтобы обнаружить не-деятеля. Однако, опыт каждого уникальным образом соответствует его потребностям, и если он включает медитации или йогу, тогда это и произойдет. Во всем, что якобы с нами происходит, содержится приглашение – едим ли мы гамбургер, запускаем ли воздушного змея или сидим в позе лотоса. Единственным препятствием являются наши намерения или ожидания.

Хотите ли вы сказать, что пробуждение может случиться с любым, в любое время, независимо от его состояния?

Да, хочу. Кстати, я знаю женщину, которая продавала античную мебель и абсолютно не интересовалась вещами, о которых мы здесь говорим. Когда она ехала в машине по своим делам, пробуждение просто случилось; и позднее, описывая это событие, единственное, что она могла сказать, так это, что ее непреодолимо отодвинуло на задний план, а все остальное, казалось, выдвинулось на передний план. В ее случае, это радикально изменило всю ее жизнь. Конечно, это не всегда бывает так, и некоторые продолжают то, что они делали раньше, только их восприятие совершенно меняется. Давайте внесем ясность: бесконечное – это все, что есть, и никакие правила или нормы, которые наши умы предписывают любому пробуждению, просто не применимы.

Значит, мы никаким образом не можем подготовить себя, чтобы быть лучшими приемниками?

Опять вы рассматриваете это только с точки зрения обособленной личности. Нет никаких приемников – вы уже являетесь проявлением бесконечного. Такие, как вы есть, ваш внешний вид, ваши движения, манера говорить – все это уникально ... никто никоим образом не похож на вас. Вы являетесь божественным проявлением сознания, проигрывающее свою «ваш»-ность. Эта лампа – проявляет свою ламп-ность, а этот ковер – коверит.

Все, что вы когда-либо совершали, от важных решений до мельчайших подробностей или движений, не могло быть иным. Оно всегда было уместным и всегда будет происходить в видимости времени. Как можно советовать что-то делать или чем-то быть, когда вы уже являетесь Этим? Смешно, когда одни люди говорят другим, какими они должны быть, чтобы обнаружить, что они уже являются сущим. Это безумие ума! Нет

смысла пытаться измениться или стать лучше для того, чтобы что-то произошло. Оно уже всегда происходит, также как и ничего не происходит, кроме приглашения. Вы можете только увидеть, что вам нечего делать. Это огромный шаг, революционный.

Я обнаружил, что иногда в формальной медитации никого больше нет, а есть огромная открытая пустота, которая одновременно ощущается очень живой. Но когда я заканчиваю медитацию и возвращаюсь к повседневной жизни, это пространство неразлично. Как совместить эти две ситуации?

Это присутствие доступно в любой ситуации, и когда оно познается впервые, оно кажется очень сильным и мощным. Когда свет рассеивает то, что кажется мраком, первоначальный импульс очень ощутим. Однако, по мере того как свет становится все более постоянным и кажущейся тьмы все меньше, это начинает восприниматься как нечто естественное. Когда свет вытесняет тьму, уменьшается потребность в формальной медитации.

Тогда также очевидно, что есть периоды естественного бодрствования и периоды кажущегося сна. Когда принимается, что все есть проявление бесконечного, то эти различные периоды уже не имеют значения. Когда все еще есть предпочтение одного другому, тогда нет еще полной реализации ... и это тоже проявление бесконечного.

Вы говорите о свете, рассеивающем тьму, как если бы это был процесс во времени. Не противоречит ли это отсутствию процесса?

Отсутствие процесса относится к пониманию после пробуждения, что никто его не достигал и никакой процесс не мог его осуществить. С другой стороны, все, что мы делаем и чем являемся, можно назвать процессом, который приводит нас к обрыву реки. Все является приглашением и происходит танец между бодрствованием и сном. Становится очевидным, что нет никого, кто мог бы что-либо сделать для осуществления одного или другого.

Также кажется, что свет рассеивает мнимую тьму в течение того, что мы считаем временем. Однако, когда это случается, то случается оно во вневременности того, что есть.

ДИАЛОГ 4

Многие мастера рекомендуют медитацию как способ остановить ум или по крайней мере выйти за его пределы. Что вы об этом думаете?

Зачем останавливать ум?

Потому что он уводит меня от спокойствия и ясности, к которым я стремлюсь.

Где находится ум в настоящий момент?

Он здесь, говорит со мной, задает вопросы и анализирует ваши слова.

Не кажется ли вам, что в этом заключается работа ума?

Да. В первую очередь, я пользуюсь им чтобы понимать и управлять тем, что происходит в моей жизни.

А где находитесь вы?

Я – здесь (показывает на голову) в информации, которая позволяет мне отвечать на этот вопрос.

Значит, вы все время находитесь в голове со всей этой информацией?

Большую часть времени я провожу в мыслях.

А кто видит, что это так?

Я.

И вы видите как работает ум, как возникают и исчезают мысли?

Да.

И вся эта деятельность и есть вы?

(долгое молчание)

Нет, это не совсем так.

Вы ощущаете, что что-то наблюдает за возникновением и исчезновением этих действий?

В некоторой степени. Такое ощущение, что есть нечто сверху и сзади, которое наблюдает в настоящий момент.

Хорошо, что это за место?

(долгое молчание)

Похоже на пустоту, которой безразлично, что происходит.

Без оценки.

Да, просто видение.

Как вы думаете, что это такое?

Такое чувство, что это основа того, что я есть.

А как это ощущается?

Как очень спокойное и очень живое.

Это и есть ваш дом. Это и есть то, чем вы уже являетесь.

(долгое молчание)

Да. Это так! И я знал его раньше, но оно то приходит, то уходит.

То, чем мы являемся, не имеет никакого отношения к успокоению ума, смерти эго, очищениям или всем этим втолкованным нам понятиям относительно состояния, в котором мы должны быть. Такие учения связаны с личными склонностями. Уму нравится, когда ему предлагают такие методы или техники, как успокоение ума или уничтожение эго.

Ум не может остановить ум; и когда становится ясным, что вы являетесь спокойным безмолвным сознанием, которое видит ум и его деятельность, тогда также понятно, что нет никакой необходимости останавливать ум. Все это очень просто ... мы являемся тем, что находится позади всего этого. Оно сидит и ждет, что мы где-нибудь остановимся и увидим всю эту суету. Когда это происходит, мы начинаем обретать иное представление о том, чем мы являемся.

Были просветленные мастера огромной притягательной силы, способные совершать магические действия, воплощения (манифестации) и тому подобное. Есть свидетельства о мощных физических, эмоциональных и ментальных переживаниях не только в присутствии мастера, но и за тысячи миль от него. Что это такое?

Это люди, которые обладают большой притягательной силой и даром воплощения (манифестации) или магии. Это ничем не отличается от всего того, что происходит на колесе жизни. Одна женщина мне недавно рассказала, что она посмотрела в глаза так называемого мастера и на мгновение исчезла. Но если это что-то значило, почему она все еще задает вопросы? Эти феномены не имеют отношения к делу и не более способствуют освобождению, чем продажа пирожков на базаре. Осложнения возникают, когда люди начинают верить в то, что подобные явления подтверждают своего рода личное просветление ... затем возникает поклонение этим людям, что ведет к созданию дистанции. Эти люди представляются такими великолепными созданиями, что немедленно возникает уверенность в том, что никогда не сможешь достичь такого значительного уровня. Это еще один способ избегать пробуждения. Конечно, это опять-таки проявление бесконечного, желающего иметь этот опыт, как и мой ответ на ваш вопрос, как и то, что вы здесь сидите и слушаете его.

Что это значит для меня лично?

Спросите себя, о чем здесь говорится и как это может внести ясность.

Каким образом?

Посмотрите, вот на полу лежит ковер ... ничем не примечательный самый обыкновенный ковер. Я утверждаю, что это проявление бесконечного; это врата к освобождению. Может случиться, что вы откроете глаза и увидите в нем отсутствие обособленной сущности. Вот, что может рассказать вам ковер ... поразительно, не правда ли? Простой коврик может открыть и подарить вам больше, чем могут предложить все сокровища мира. Вы увидите нечто, что совершенно преобразит ваше восприятие жизни; нечто великолепное и невообразимое. С другой стороны, обладая даром магии, я мог бы превратить этот ковер в чистое золото и сделать вам подарок в несколько тысяч долларов ... какой из этих даров вы предпочтете?

Я не могу дать вам золотого ковра, и мне в голову не придет оскорбить эту великолепную вещь на полу, которая может так много нам поведать.

Мы говорим здесь об обыденном – о невероятно захватывающем великолепии обычного. Только оно всегда просто, на взгляд непримечательно, и мы проходим мимо в поисках чудесного. Вот прямо здесь видно, чем мы являемся. Если у людей есть потребность в магии, то всегда найдутся маги для удовлетворения этой потребности. Но все это не имеет никакого отношения к пробуждению.

Но разве эти люди не предлагают своего рода пригласительный билет чтобы привлечь к себе людей и потом помочь им на пути к просветлению?

Начнем с того, что никто не может направить другого к просветлению. Это не та ситуация, когда Петя учит Ваню водить автомобиль. Может случиться, что когда никого нет, призрачные системы верований, запутывающие людей, могут раствориться в новом понимании. Но нет никого, кто пытался бы помочь другим ... осознание просто случается в этой неизмеримой обширности. Однако, если кто-либо верит в свое личное просветление, что является противоречием в терминах, и чувствует потребность помогать другим, тогда это по всей вероятности и произойдет. Сообщение будет по своей природе дуалистическим и привлечет людей, которым все еще нужна неясность и запутанность. У меня есть знакомый, который много лет пробыл с индийским гуру и имел много так называемых духовных переживаний. Это укрепило его чувство того, что он считал значительным. Теперь ему очень трудно жить без этого ободрения и, безусловно, очень трудно соотноситься с обыденным.

Чего же мы ищем в учителе?

Что он не даст вам абсолютно ничего и оставит вас в состоянии беспомощности. Тогда есть возможность, что у вас останется только то, что есть. Те, кто говорят, что вы можете что-то сделать или чем-то стать, чтобы случилось просветление, просто подпитывают ваше собственное уклонение.

Что вы под этим подразумеваете?

Мы все очень стремимся и очень боимся обнаружить, кто мы такие на самом деле, и ум изобретает различные способы избежать этого открытия. Самым эффективным способом избежать пробуждения являются поиски его.

Когда начинает появляться открытость к радикальной возможности, о которой здесь говорится, ум видит в этом угрозу. Я обнаружил, что поначалу у некоторых возникают сильнейшие страхи и желание убежать или пытаться противостоять этим страхам. Такой поворотный момент часто побуждает искать пути спасения.

Некоторые из тех, кто слышит это послание, в определенный момент уходят в поисках учителя, который может им что-то предложить ... процесс или образ жизни вроде преодоления мышления, уничтожения эго, честности, нравственности и тому подобного. Другие обращаются к тем, кто предлагает им помощь в обретении того, что они называют просветлением. Обычно такие учителя создают впечатление, что они некоторым образом совершенно уникальны, и часто своим поведением способствуют возникновению чувства зависимости у своих последователей. Такое персонализированное учение не имеет никакого отношения к пробуждению, но оно вызывает интерес и приносит уму огромное удовлетворение.

Но ведь должно же быть какое-то побуждение найти эту штуку.

Здесь опять приходит приятие собственной беспомощности в этой ситуации. Если есть побуждение, то оно есть. Если его нет, то его нет. Но ни то, ни другое состояние не влияют на возникновение освобождения; и если вы поверите, что для этого вам необходимо чем-то быть, и вы и ваш учитель совершенно ничего не поняли. Конечно, все это игра сознания и оно никак не ограничивает возможности освобождения. Но вы сидите и слушаете, и даже может быть слышите, что ничего поделать нельзя, и понимание этого может привести вас к обрыву реки.

Короче говоря, нет ничего, чтобы я мог сделать?

Вам нужно только увидеть, что нельзя ничего сделать, чтобы быть тем, чем вы уже являетесь ... откройте глаза и увидите, что это и есть оно. Даже ваш вопрос является ответом на ваш вопрос. Звук вашего голоса, его ощущение, звуковые волны и ваш особый неповторимый тембр, его резонанс в комнате и то, как другие слышат его ... это и есть оно! Забудьте вопрос. Все страдания проистекают из вопроса «Почему?». Пусть вопрос остается – он сам себе ответ. То, что сейчас произошло – уникально и преходяще, просто и удивительно. И наше слушание – тоже ответ на все наши стремления. Вот оно, прямо здесь; это уже то, чем вы являетесь.

Какая разница между сознанием и присутствием?

Нет никакой разницы между сознанием и чем бы то ни было в бытии или вне его. Все едино. Однако, в интересах общения, я употребляю слово «присутствие» для наиболее близкой передачи ощущения абсолютного покоя и безмолвия, безличного и постоянного, из которого возникает все и вся. Это то, чем вы являетесь.

Вы говорите о присутствии как атрибуте просветления. Разъясните это подробнее.

Мое описание атрибутов просветления неадекватно, потому что природа просветления не поддается описанию. Я только пытаюсь представить читателю набор качеств, которые могут быть поняты. В этом понимании может возникнуть прозрение, выходящее за пределы слов и ума, которое откроет читателю настоящие глаза. Я попытался указать на то, что присутствие – это радушный открытый покой, являющийся основой того, что мы есть. Это наша природа. Благодаря приверженности к осознанию того, что есть, может возникнуть момент, когда не будет ни самости, ни ищущего; есть просто то, что есть. То, что постоянно доступно, но становится явным в такие моменты – вот что я называю присутствием.

Кому это становится явным?

Никому. Оно просто есть, оно очевидно.

Оно как бы все наполняет, когда больше нет «я». Нет никого, кто бы это осознавал ... это просто, как оно есть. Сейчас мы снова переходим в ту область, которая непостижима и непередаваема словами.

*И вы **верите**, что это так и есть?*

Нет. Я **являюсь** этим, так же как и вы.

Как это понять?

Это значит, что по происшествии просветления больше не во что верить, не в чем сомневаться. Это конец всех вопросов. Впредь, все просто как оно есть. Нет больше ни любопытного почему, ни необходимости судить, ни желания что-либо изменить. Присутствие становится явным в такой ситуации.

И «я» больше не возвращается?

Не так, как раньше. Совершенно изменяется перспектива. Остается ощущение кого-то по имени Тони Парсонс, обладающего определенными чертами и склонностями, но нет больше чувства обособленной личности или исходного момента начала жизни Тони Парсонса. Тони Парсонс перестает быть центром вселенной или призрачным персонажем, ведущим переговоры с бытием. Тони Парсонс – просто энергия, случающаяся в игре сознания, такая же, как и шум проезжающего автомобиля, ваше покачивание головой или звук кашля.

Как будто бы я являюсь контекстом всего, что есть, а Тони Парсонс является частью содержания.

В этой свободе пребывает присутствие и не имеет поддающегося описанию качества.

Какое место во всем этом занимает мысль? Какова ее цель?

Мысль возникает в бесконечном и возвращается в бесконечное. Это часть игры творения. Есть два рода мыслей: абстрактная мысль и естественная или творческая мысль. Абстрактная мысль занимается проблемами мнимого прошлого и воображаемого будущего – «выиграю ли я в лотерею?», «умру ли от рака?» или «следует ли мне чаще медитировать?». Естественная мысль, к примеру, такова: «чтобы распилить этот кусок дерева надвое, его следует положить таким образом» или «сначала я поджарю лук, а потом добавлю в него рис». Все наши мысли подаются нам из сознания. Поэтому мы не несем никакой ответственности. Если в течение дня наблюдать за тем, откуда приходят мысли или как они случаются, то, добравшись до их источника, вы обнаружите, что они не ваши и не вы их породили. Обнаружив это, мы начинаем понимать, что у нас нет ни свободной воли, ни свободы выбора. Жизнь проходит через нас, и мышление – один из способов этого проживания через нас. Мираж обособленности сохраняется благодаря абстрактному мышлению. Мы рождаемся с определенными чертами характера и наша жизнь принимает специфическую форму или течение. После пробуждения, никаких существенных изменений не происходит, и пробужденный продолжает следовать определенному образу жизни. Абстрактные мысли могут возникать, но большую часть времени присутствует наблюдатель, и эти возникающие абстрактные мысли остаются невостребованными (на эти возникающие абстрактные мысли никто не клюет). Большую часть времени не происходит отождествления с ними. Начинает преобладать естественное мышление, и возникает то, что я называю творческим мышлением, которое выражается различными способами. Часто пробуждение выражается в прямом учении, а творческая мысль может проявляться в любой области.

Что же делать с абстрактными мыслями?

Опять же, с ними ничего невозможно «делать». Но по мере того, как вы все более открываетесь осознанию и приятию того, что есть, как оно есть, возникает свобода от ограничения, налагаемого отождествлением с абстрактной мыслью. Это произойдет без вашего намерения, так что можете отказаться от всякого осуждения мышления и позволить ему быть, не предполагая, что вы в состоянии что-либо с ним поделать. Увидьте, что вам ничего не нужно делать с мыслями. В конечном счете, вы поймете, что

вы не являетесь ни своими мыслями, ни умом, ни телом, ни любым другим предметом, а что за всем этим стоит неподвижная, постоянная, кажущаяся пустота, из которой все возникает.

ДИАЛОГ 5

Когда случается пробуждение, возможно ли тогда быть все-ведущим?

Это заблуждение, порожденное либо невежеством, либо желанием манипулировать другими. Когда случается пробуждение, тогда больше не возникает вопроса о необходимости что-либо знать. Ум усваивает и использует знания с целью контроля; пробуждение несет с собой осознание, без осознающего, что все едино. Нет больше никого, кому что-либо нужно знать. А есть ликование основы бытия во всем, что есть. Внесем здесь ясность: «все, что есть» означает все, что есть в пределах круга осознания энергии того, чем я являюсь.

Как это понимать?

Это значит, что творение совершается через форму этого видения, этого сознания, которую для простоты можно назвать Тони Парсонсом. Я есть свет, позволяющий быть этому творению ... всему этому миру, всему созданию внутри этого сознания. Вы есть свет, созидаящий весь ваш мир. Иными словами, мы все – боги, но большинство нас верит в то, что мы являемся индивидуумами или частью целого.

Значит вы не обладаете силами всезнания или всевидения?

Зачем это мне нужно? Когда происходит пробуждение, нет просто абсолютно ничего, чем бы хотелось владеть ... это конец всех потребностей. Это полное удовлетворение, но это постоянно изменяющееся и живое удовлетворение, а не застывшее совершенное блаженство, как некоторые хотели бы нас убедить. Совершенное блаженство ужасно скучно. В пробуждении больше нет потребности что-либо знать, потому что больше нет нужды куда-либо идти.

Но если вы хотите помочь другим, разве эти силы не полезны?

Нет больше ни потребности, ни желания кому-либо помогать. Все и вся есть свет, проявление бесконечного, такие, как они есть. Я пытаюсь объяснить, что вам не нужна помощь. Такие, как вы есть, это так, как оно должно быть.

Но мы этого не знаем?

Вы этого не знаете, и это ваша реальность; незнание тоже является проявлением бесконечного.

Но разве вы не хотите облегчить мои страдания?

Я не могу вам помочь. Я не могу вас никуда привести, потому что вам никуда не нужно идти. Я могу только предложить вам открыться идее, что нет никого, кто бы страдал.

А что же вы тогда здесь делаете?

Ничего. Здесь ни-кто ничего не делает. Есть энергия в одной форме, что-то обсуждающая с энергией в другой форме. Это все, что есть.

Но если некуда идти, тогда ни в чем не представляется смысла.

И это понимание является началом освобождения. Мы затворники убеждения, что наша жизнь имеет определенную цель, которую мы должны осуществить. Мы прилагаем усилия для осуществления того, что мы считаем необходимым, или достижения того, чего мы должны добиться, чтобы заслужить просветление. Естественно, что мы ничего не достигаем, потому что пытаемся удовлетворить некую идею, существующую только в нашем воображении. Это как поиски горизонта, который постоянно отодвигается. Все эти действия укрепляют чувство индивидуального усилия, и игра продолжается. Ощущение, что во всей этой деятельности нет смысла, представляет угрозу для ума; но когда приходит приятие тщетности и успокоение, может возникнуть новое чудо.

Являюсь ли я творением сознания?

Есть только сознание, и нет ничего, что не возникало бы из сознания. Вера в маленькое «я» - это сознание, отождествляющее себя с обособленным существом как «я». Это игра в прятки.

Значит, я – иллюзия?

Иллюзорно ощущение обособленного существа. А вы являетесь присутствием.

Значит, я ни за что не несу ответственности, поскольку я не делаю выбора?

Да, это так. Разве может иллюзорное, обособленное «я», у которого нет выбора, за что-либо отвечать?

Почему существует чувство обособленности?

Это игра. Бесконечное отдыхает, а потом бесконечное играет. Частью игры, которую вы породили, является испытание чувства обособления, а затем возвращение домой. Это случается со всеми, но для большинства это происходит в момент смерти тела/ума. Бесконечное наслаждается ощущением ограничения, с возможностью освобождения.

Почему?

На это нет ответа, пока не исчезнет вопрос. С точки зрения отдельной личности все кажется несправедливым, с точки зрения пробуждения, все так, как должно быть.

Но тем, кто не пробуждается, всегда чего-то не хватает.

Совсем необязательно осознавать, что чего-то недостает. Многие никогда не слышали слова просветление, и хотя каждое желание, в конечном счете, есть желание возвратиться домой, бесконечное проживается через этих людей каждый раз неповторимым образом.

Но они так же и страдают.

Они страдают и наслаждаются прямо пропорционально своим потребностям. Для каждого существует неповторимое равновесие; колебание между отрицательным и положительным создает строгое равновесие и приглашает заглянуть за пределы происходящего в иную возможность. Со смертью тела все просто возвращаются к тому, чем они уже являются, к божественному в покое.

И даже такие люди, как Гитлер?

Безусловно. Он, как и все остальные, играл роль, определенную сознанием, а смерть – просто возвращение к источнику, из которого появился персонаж. Возлюбленный играет все роли в драме, даже роль того, кто верит в свою обособленность. В конце пьесы возлюбленный – просто возлюбленный. Отдельная личность все судит с точки зрения плохого или хорошего, и кажется, что из этого следует битва между добром и злом. Однако, эти кажущиеся события и эта мнимая битва в действительности являются всего лишь метафорой для того, что за пределами воображаемой борьбы. Когда происходит пробуждение, очевидно, что нет ни добра, ни зла.

Но все, что вы говорите, умозрительно.

Все, что здесь обсуждается, умозрительно. Единственная реальность, которую мы способны знать – наше присутствие. Вы существуете, не так ли?

Да.

Хорошо. Кажется, что здесь ничего больше не происходит. Однако, идет также смешение и обмен энергией, и в таких ситуациях может случиться успокоение в расширенном пространстве.

В действительности, эта открытость доступна постоянно и в любой ситуации, но когда двое или трое собираются вместе для такого рода общения, то делятся чем-то большим, чем только идеями.

В своей книге вы пишете, что все является проявлением бесконечного, тогда это включает ковер, окно и ваше лицо?

Да.

Вы находитесь в единстве со всеми этими вещами?

Не в единстве, как это можно представить. Лучше сказать «не в двойственности».

Как это понять?

Когда случается пробуждение, тогда становится видно (никому), что все едино. Все и вся возникает из безмолвия и безоговорочной любви. Это преобразование восприятия. Внезапно нет отдельного – есть только единство. Когда это становится очевидным, тогда во всем, что есть, узнается основа бытия, или безоговорочной любви. Как будто бы все внезапно обретает присутствие любви или вселенской благосклонности.

И для вас это постоянно так?

Видите ли, время, долговечность не имеют отношения к этому восприятию. Для ясности скажем, что такое восприятие свойственно мне большую часть времени, но случается также и сужение. Это как разыгрываемый танец. Но при этом сохраняется ясность, что и освобождение, и ограничение одинаково хороши. И постоянно очевидно, что все является возлюбленным. Поэтому никогда нет чувства потерянности. Вопросов больше нет, идти некуда, и ничем не нужно становится. Вы дома.

ДИАЛОГ 6

Препятствует ли эго пробуждению?

Все препятствует пробуждению, и ничто ему не препятствует ... Однако, возникло много путаницы, особенно благодаря восточным учениям, относительно необходимости преодоления эго, ума, мыслей и тому подобное, и все это не имеет никакого отношения к делу. И эго, и ум, и абстрактное мышление являются проявлением бесконечного, и если что-то из них активно, то оно и будет находится в действии, несмотря на теории, что вы можете каким-то образом повлиять на их проявление. Когда случается пробуждение, тогда видно, что все совершенно прекрасно так, как оно есть ... ум, который является всего лишь совокупностью мыслей, продолжает действовать своим милым и часто глупым образом, но с ним больше нет отождествления. Влияние эго уменьшается по мере того, как пристальный взгляд присутствия испаряет его призрачную сущность. Обычно эго требует полного к себе внимания, как ребенок, и если на него просто смотреть безо всякого интереса, оно сморщивается и умирает.

Не является ли это пристальное рассматривание эго своего рода дуализмом?

Когда отдельная личность замечает наблюдение, сначала кажется, что этим создается расстояние и возникает чувство двойственности. Но при созерцании нет речи об обособленности. Поймите, что мы здесь говорим не о само-наблюдении, а о качестве созерцания, которое безлично.

В чем разница между дуализмом (двойственностью) и дуальностью (раздвоенностью)?

Пробуждение прекращает действие дуализма (двойственности), которое является иллюзорным ощущением обособленности. Дуальность (раздвоенность) - это осознание, что вот там есть стена, которая представляется объектом, но одновременно является отражением основы всего бытия.

Что же тогда наблюдает?

Созерцание – это постоянный взгляд сознания, видящего свое творение и наслаждающегося им. По своей природе оно абсолютно безлично, а для обособленной сущности оно является всего лишь проходом между обособленностью и быванием. Когда нет больше «я», а только бывание или присутствие, тогда нет и созерцания – оно всего лишь проход. Однако, оно и не процесс, который ум мог бы взять на вооружение и использовать.

Значит, я не могу практиковать наблюдение?

Вы ничего не можете сделать, потому что нельзя практиковать то, чем вы уже являетесь. Вы – свет, который позволяет творению быть ... взгляните, это происходит прямо здесь и сейчас во всем, что с вами случается. Просто позвольте ему быть. Допустите

созерцание, и пусть оно увидит то, что происходит. Без вопросов, без суждений, без желания что-либо изменить или улучшить.

Полюбите все это. Полюбите его всей душой, и все остальное придет. И не фиксируйтесь на чем-то одном. Пусть все, что возникает, выходит на передний план и возвращается назад в океан.

Нужен ли вообще гуру?

Единственный учитель – это жизнь. Все, что с вами до сих пор происходило, является вашим обучением и в точности соответствует вашему пробуждению. В данный момент это – ваше пребывание в этой комнате и слушание этих слов и, возможно, позволение им глубже проникнуть вовнутрь. Брошенное семя попадает на плодородную или неплодородную почву. Вы готовы слышать тогда, когда вы готовы слышать. Вам не нужно ничего другого, кроме того, что у вас есть. Ну не замечательно ли это?! Поэтому не беспокойтесь о том, что вам нужно или не нужно. Вы всем обеспечены. Не сопротивляйтесь и успокойтесь в том, что есть, и вы обязательно встретите возлюбленного и обнаружите свою изначальную природу.

Тогда ничто не может повредить моему пробуждению?

Все ведет к пробуждению. Даже то, что ваш ум считает вредным, напоминает вам об иной возможности. Просто перестаньте цепляться за свою историю и восхищаться ею, и пусть жизнь идет своим чередом. На место всех ваших забот придет нечто огромной важности, и вас переполнит неизведанное чувство восторга. Все станет отражением качества благосклонности. Это естественный образ протекания жизни.

Замечали ли вы некое особое качество в людях, которые пробудились благодаря вашей работе?

Кто хочет знать? Если я скажу, что то или иное качество способствует пробуждению, не станет ли ум взывать об этом качестве? Эти люди пробудились не благодаря моей работе, они просто пробудились. Однако, должен сказать, что в них была детская непринужденность и готовность к чуду. Но мы все обладаем этими качествами; их не нужно проявлять или практиковать. Просто иногда они могут затеряться.

Как можно узнать настоящего или истинного гуру?

Этого нельзя сделать. Однако, можно увидеть, что такой вещи как истина не существует, есть только то, что есть, как оно есть прямо сейчас. Все, кто вам встречается на пути, должны были встретиться. Если вы следуете за кем-то, кто кажется вам великим учителем, а на самом деле учит из своего невежества – это проявление бесконечного. Если вы слушаете того, кто пробудился и ясно изъясняется, это тоже проявление бесконечного; но нет никакой гарантии, что вы услышите. У некоторых велика потребность следовать за особенными, важными и магическими людьми.

Я бы посоветовал искать учителя, который не дает вам ничего – ни надежды, ни метода, ни личного руководства, потому что ведь идти-то некуда. Ищите того, кто разрушает ваши системы верований и кто постоянно отбрасывает вас в то, что есть, прямо сюда. Любое учение, которое рекомендует быть серьезным, честным, проходить через процессы очищения или изменения, просто не имеет никакого отношения к делу. Я встречал людей, которые побывали у очень мощных восточных учителей и имели так называемые духовные переживания. Этим людям очень трудно примириться с мыслью,

что божественное пребывает в обыденном. Они ищут возбуждения этих так называемых духовных ощущений, и им недосуг, что единый шаг может быть подобен чуду. В результате, они часто чувствуют себя потерянными в обычном мире и повсюду ищут необыкновенного.

Разве просветление не экстраординарное событие?

Совсем нет. В этом все и дело. Просветление – это наш естественный и обычный образ бытия. По сравнению с обособленностью, просветление – из ряда вон выходящее событие. Внезапно нет больше чувства отчуждения. В нашей жизни ничего особенно не меняется, за исключением восприятия. Тогда становится очевидным, что то, что мир принимает за норму, является своего рода безумием. С раннего детства нам постоянно втолковывали, что мы являемся крошечными частицами огромного мира, который может сожрать нас, пережевать и выплюнуть! И нам нужно научиться как выживать в этом якобы непрекращающемся состоянии отчуждения. И мы ищем удовольствия и избегаем боли. Мы всячески стремимся добиться успеха, и одновременно нам приходится покрывать себя броней для защиты от возможного поражения. Все это – усилия уйти куда-то в другое место.

Мы представляем себе просветление таким же образом. Но пробуждение к нашей истинной природе ставит нас лицом к лицу с чудом непосредственно того, что есть и это является единственной настоящей безопасностью. Поэтому просто успокойтесь в объятиях того, что есть. И тогда может случиться, что ваши глаза откроются и вас переполнит безмерная благодарность.

ДИАЛОГ 7

Чему я могу научиться у вас, чего я не в состоянии узнать сам?

Абсолютно ничему. Вы понимаете все, о чем здесь идет речь, но необязательно, что вы это принимаете. То, чем вы являетесь, ничему не должно учиться. Однако, якобы обособленному существу говорится, что оно является иллюзией. Могут разрушиться системы верований и уничтожиться идеи надежды, успеха или неудачи, вместе с понятием добра и зла. Остается только ничто. Ничто и не должно ничему учиться.

Вы являетесь проявлением божественного, при чем здесь обучение? Вам не нужны ни я, ни кто другой и ни что другое. Если кто-нибудь пообещает вам, что он приведет вас к пробуждению, бегите от него. Куда он вас поведет, если вы уже являетесь этим озарением?

Как нам начать позволять возникнуть тому, чем мы являемся?

Это уже началось. Уже ваш вопрос, ваше стремление, являются семенем. В семени заключен весь потенциал пробуждения, и попав в почву, оно может питаться вашим расширением в абсолютное сознание. Каждый раз, как вы отпускаете абстрактный ум и пребываете в том, что есть, почва увлажняется, и семя растет. Каждый раз, как вы замечаете призрачную природу своего обусловленного состояния, создается пространство для роста осуществления. Все это время вы находитесь на мосту, и могут возникать старые страхи, которые будут пытаться сопротивляться. Но по мере того, как вы узнаете восторг и вневременность того, что есть, эти старые схватки теряют свою силу, и на их месте возникает что-то новое.

Что такое просветление?

Для описания просветления нет слов. Однако, оно несет с собой осознание того, что нет и не было никого и ничего, что подлежало бы просветлению.

Но некоторые люди просветленные, а другие нет.

Просветленного человека не бывает; это противоречие в терминах. Нет отдельного «я», есть только свет. Вы являетесь светом, но вы верите в иллюзию обособленности своей личности. Просто оставьте поиски и – вот оно. Искать абсолютно нечего.

В чем заключаются отношения между искателем и учителем?

Повторяю, их нет. В пробуждении нет отношения, потому что отношение предполагает отдельных двоих, которые договариваются быть друг с другом. Если так называемый учитель не заинтересован в обособленности и вышел за пределы иллюзии самости, тогда кому вступать в отношения? То, что искатель видит в этой форме – это свобода, пространство и ликование, которые создают резонанс. Это всего лишь узнавание того, чем искатель уже является. Вы уже есть этот свет, просто пребывайте в нем и радуйтесь своему естеству.

Что видите вы, чего не вижу я?

Ничего иного; но то, что видно – не замутнено. Это просто то, что есть. Однако, в видимом также заключена «суть-ность» безоговорочной любви, основы бытия. Это очевидно во всем, будь то прекрасный закат или контейнер для мусора. Все существует в свете и возникает из безмолвия источника. Нет ничего, что бы не излучало этой основы бытия. Все свято, и мы ходим, беседуем и проводим наше время ни в чем ином, как в раю.

(долгое молчание)

Но знаете ли вы больше, чем я?

Это совсем не вопрос знания. Это видение того, что никогда не приходит и не уходит.

Можно ли приблизиться к этому чуду?

Это уже есть оно. Как можно к нему приблизиться? Когда призрачный индивидуум якобы движется к чему-то, что предположительно находится там, теряется самая суть. Искомое находится в самом движении ищущего. Когда вы слышите эти слова, это так, как оно есть.

Это так прекрасно. Почему я не могу это принять и позволить ему быть?

Вы уже являетесь тем, что есть. Но ваш ум боится отпустить, он все еще надеется на что-то необыкновенное.

Что же мне делать?

Начните позволять возникновение созерцателя. Увидьте, как ум всегда старается играть первую скрипку и быть важнее всех. Увидьте это без суждения – такое видение возникает из безмолвия. Это то, чем вы являетесь. Представьте себе всегда включенный

кинопроектор. Вы вставляете в проектор ленту, и он прокручивает историю жизни со всеми взлетами и падениями, драмами и конфликтами, которые нас так восхищают, но не значат ровно ничего. Потом фильм кончается; а свет остается. Вы есть этот свет.

Я приглашаю присутствующих здесь просто закрыть глаза и позволить сознанию остановиться на чем угодно. Обнаружится, что сознание обращается на что-то одно, а затем переходит на другое, и так далее. Не пытайтесь задерживать сознание на чем-нибудь в особенности, потому что это опять ум пытается вмешаться в процесс.

(Долгая пауза).

Сознание может остановиться на звуке, в теле, на эмоции, вернуться назад к шуму автомобиля, потом к дыханию, и так далее. Мысли возникают и исчезают, и сознание обращается к чему хочет. Заметьте, что если есть настоящая связь с осознанием того, что есть, тогда видно, что оно останавливается только на чем-то одном, а все остальное вне фокуса. Эту точку я называю точкой жизни. Это - то, что есть, как оно есть. Это приглашение ... врата. Все еще может быть мнимый некто, кто воспринимает, но очень возможно, что в этом пересечении мнимый некто исчезнет и останется только то, что есть. Это - абсолютное сознание. По-видимому, приглашение было принято. Как видно, в дверь постучали, и вероятно она отворилась. В действительности, нет никого, кто бы стучался, как и нет и двери, которая должна открываться.

(долгое молчание)

Значит, я могу решить осознать то, что есть для того, чтобы принять приглашение?

Может показаться, что вы решили осознать, но впоследствии будет понятно, что никогда не было ни делающего выбор, ни совершающего действия.

Кому это будет понятно?

Никому. Это будет очевидно абсолютному сознанию, которым вы являетесь.

Значит, это и есть нахождение в сейчас, или жизнь в моменте?

Нет, это совсем не пребывание в сейчас или жизнь в моменте. Эта терминология предполагает, что есть некто, кто находится, или живет, в том, что называется сейчас или данный момент. И то, и другое - иллюзорно. Нет обособленного существа, которое может преднамеренно что-либо делать, как и нет такой вещи, как настоящий момент или сейчас. Где сейчас? И где следующее сейчас? Сейчас предполагает наличие потом, а где это потом? Сейчас и потом – это временные понятия. Когда есть только то, что есть, без мнимого обособления, тогда есть абсолютное бытие или присутствие; и эта вневременность, этот свет, это безмолвие и полный покой и есть то, чем вы являетесь. Многие начинают слышать эти слова, и по мере того, как они открываются этой возможности, моменты присутствия нисходят на них.

Как ваш учитель помог вам?

У меня никогда не было учителя, я никого не считал своим учителем. Когда я был ребенком, я знал, что учителем должна быть жизнь. Я предпочитаю слово *приглашение*. Это подтвердилось, когда я шел по парку.

Но вы, конечно, что-то почерпнули из написанного другими людьми.

Безусловно. Первое действительно глубокое понимание, почерпнутое из чтения, была

интерпретация высказываний Христа в книге «Новый человек» Мориса Николля. Он объяснил, что слово «покаяние» не означает «сожаление о своих грехах и обещание никогда больше не грешить». Это слово, на родном местном языке Христа означает «повернуться на 180 градусов и увидеть заново». Для меня это было откровением более глубоким, чем просто интеллектуальное понимание. В раннем возрасте я знал, что существует секрет, и чуял, что Христос знал и воплощал этот секрет, и что многие его слова намекают на него. После прогулки в парке, писания других людей по этому вопросу были для меня своего рода подтверждением. У них я учился более ясному выражению.

Что еще вы узнали из прочитанного о Христе?

Тогда я также понял, что означает символ христианского креста. Жизнь представляется горизонтальным путешествием по тому, что мы называем временем. Кажется, что она колеблется между отрицательными и положительными событиями, и пока мы верим, что являемся обособленными индивидуумами, мы пытаемся делать наши жизни как можно более положительными. Однако, как я сейчас понимаю, каждый имеет именно те переживания той и другой полярности, которые ему необходимы, независимо от его усилий повлиять на этот баланс. Мнимое горизонтальное путешествие имеет своей целью только одно, а именно: пригласить нас увидеть иную возможность. Эта иная возможность является реализацией вертикальности. Мы – вертикальная линия, пересекающая горизонтальную. Мы – свет, живущий внутри обычного живого опыта. Вот, что означает распятие (крест).

Чтонибудь еще?

Да, прощение грехов. Я чувствую, что Христос прямо говорил об этом своим ученикам, но в беседах с другими это было часто замаскировано в притчах. Говоря людям, что их грехи прощены, он на самом деле имел в виду, что у них никогда не было прошлого, за которое они были бы в ответе. Они – просто персонажи, проживаемые бесконечным, безо всякого выбора или свободной воли.

Не кажется ли вам, что любая попытка организовать любую из этих идей тут же обесценит их?

Действенная тайна, которой вы уже и так являетесь, не может быть обесценена. Письменное слово не может вывести секрет, потому что тайна – это живое, насущное, вневременное сокровище. Но ум будет защищаться и делать вид, что согласен с полученной информацией.

Чтобы избежать того, чего больше всего опасаться, полученные сведения обращаются в метод или систему, которую можно сформулировать, упаковать и предложить группам людей. Это происходило во все века, и сейчас учителя, желающие управлять людьми, делают то же самое. Например, некоторые учителя дают людям новые имена, что еще более укрепляет чувство индивидуальности, связанное с новой, но все еще обособленной личностью. Образуются группировки, люди либо живут вместе в ашрамах, либо принадлежат к одной организации. В результате этого возникает чувство особенности и исключительности по отношению к остальному миру. Это очень нравится всезнайке-уму.

Мне кажется, что вы обладаете чем-то, чего нет у меня, и я хочу как можно скорее достичь этого.

Во-первых, нельзя как можно скорее добраться туда, где вы уже находитесь. (Смех). Но впустите это в себя, живите с ним и постарайтесь глубоко понять, о чем оно говорит. Проблема в том, что вы полагаете, что что-то должно произойти и вы находитесь в ожидании. На самом деле, оно происходит постоянно, вы просто этого не видите. У меня нет ничего, чего бы не было у вас. Вся разница в том, что я больше ничего не ищу. Вот оно, и - конец.

Прекратите поиски какого-то события, и полюбите, полюбите всей душой, дар присутствия в том, что есть. Вот прямо здесь пребывает все то, к чему можно когда-либо стремиться. Оно просто и обыкновенно, и великолепно. Поймите, что вы уже дома.